

ШИФР

(заполняется ответственным секретарем приемной комиссии)

а 13

Письменная работа

Межрегиональная олимпиада школьников БУДУЩИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ-БУДУЩЕЕ НАУКИ

ПО русскому языку В 11 классе
(наименование общеобразовательного предмета)

Фамилия И.О. участника Вторкина Анастасия Сергеевна

Дата рождения

Школа № 82 район Сормовский город Н. Новгород

Особые отметки (Заполняется представителем оргкомитета) о добавлении листов, о смене цвета пасты, о нарушении правил поведения и т.д.

Дата проведения 29.01.2023

заявлению после истечения времени, предусмотренного на подачу и рассмотрение апелляций по данному предмету.

Оформление работы

Участник аккуратно заполняет титульный лист папки «Письменная работа», ставит дату и подпись.

На вложенных листах, как для чистовых, так и для черновых записей, можно писать или синей, или фиолетовой, или черной пастой (чернилами), одинаковой во всей работе (при необходимости смены цвета пасты (чернил), следует обратиться за разрешением к представителю оргкомитета олимпиады).

Задания (или часть задания), выполненные на листах, на которых имеются рисунки или записи, не относящиеся к выполняемому заданию, а также записи не на русском языке, и любые другие пометки, которые могут идентифицировать участника, на проверку не поступают и претензии по этим заданиям (задачам) не принимаются. На проверку не поступают также листы, подписанные участником, листы, на которых имеются записи карандашом (кроме рисунков, необходимых для пояснения сути ответа), и рваные (надорванные) листы. Нельзя делать исправления карандашом.

Внимание! Если в работе ошибки исправлены карандашом, то при шифровке работы карандашные исправления будут стерты и на проверку поступит работа без исправлений.

С правилами поведения на олимпиаде и правилами оформления работы ознакомлен

Правила поведения

Участник очного тура олимпиады **обязан**:

- занять место, которое ему указано представителями оргкомитета;
- соблюдать тишину;
- использовать для записей только листы установленного образца;
- работать самостоятельно и не оказывать помощь в выполнении задания другим участникам.

Внимание. Если во время проверки письменных работ, жюри обнаружит идентичный текст (или цитаты с одинаковыми грамматическими, речевыми или смысловыми (фактическими) ошибками) в двух, или более работах, то за эти работы баллы не начисляются.

Участнику олимпиады **запрещается**:

- разговаривать с другими участниками;
- использовать какие-либо справочные материалы (учебные пособия, справочники, словари, записные книжки, в том числе и электронные, и т.д., а также любого вида шпаргалки);
- пользоваться средствами мобильной связи;
- покидать пределы территории, которая установлена организаторами для проведения очного тура олимпиады.

Внимание. За нарушение правил поведения участник удаляется с очного тура олимпиады с выставлением нуля баллов за выполняющуюся работу независимо от числа правильно выполненных заданий. Все виды шпаргалок изымаются и выдаются по письменному

Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Сумма баллов
1/2/3	4/5/6	7/8/9	10/11	Σ
3/4/10	3/2/6	7/6/4	4/11	605

Заполняется проверяющим!

Фамилию, имя, отчество **не** писать! Лист **не** подписывать! Все листы вложить в папку «Письменная работа»!

№1.

1) Уменьшь, умень, рокошь : "б" укажет, что звук т.р. Звук, так же, как умень, ночь.

2) Поджешья : рождеши. "б" на отоне корня и сурфиса, поземе [л' j' б] перед [j' j' (и)]

3) Мелвог - рождеши. "б" в корне ~~пб~~ - пб - с пропав. ш. "е"

№2.

смыкаться

перешок (ч/к), смочок (ч/к), сток (ш/ш).

смыкаться - т.е. соединяться, приражаться; сток - место, где смыкаются.

№3.

Вывести человека - дать ответственности, рожовить туюно

Не носить туюно - не убедать наказания, пошутить по рожовкам.

Защитить человека - пошутиться туюно

Дать туюно на отсечении - убедить, что уверен в своей воле, пойти на ширить

Четок факт: в Средние века формой наказания было повешение, смертная казнь, т.е. за ошибки (нарушения, преступления) люди платили туюно (человек).

№8.

Сущ. мусор, навес, пошел, пошь и вино - это слова

непроизводные; они употребл. только в одном числе: множ-
во множ., остальных - в единственном.

Сущ. вино можем употребл. во множ. числе, есть речь
идет не о напитки в целом ("они там вино"),
а о том, что несколько разных вин именно сейчас
расположены вместе. ("тысячи вин было на столе")
№ 3.

- 1) Общественная жизнь дома проста: человек редко выходит из своего круга.
 - 2^я часть явл. следствием, выводом из 1^{ой}, она расширяет содерж. 1^{ой} части.
 - 2) Срок жизни дома невелик: труд и растительность первоначальн.
всё же меря. 2^я часть - применя 1^{ой}.
 - 3) Все удачи: за каждым успехом... 2^я часть раскрывает 1^ю.
- Вывод: в 1^{ой} и 3^{ей} - следствие, явление; во 2^{ой} - применя.

№ 10.

- 1) Самое опасное время - на отосках петлях. (исполн. приложения
стоит в конце предл., потому что)
- 2) Меса и реки, звери и тишота - все было свободным.
⊖ и ⊖, ⊖ и ⊖ - ⊙, оба сущ. слово стоит после синоним. порядка.
- 3) Большое количество слуг и даривших - это не признак роскоши,
а результат оттока. (⊖ - это не ⊖, а ⊖) порядок. и скаж.
выраж. сущ. в И.п.)

№ 7.

1. -
2. и входит в ^: кровопролитий, жидкий, окислитель [j' a],
3. кауций 1 2
4. жидкий - непроизводное, исландия; бегущий

5. способ обр.: осужденный ← осуждать
кравотрошник ← прийти

6. —

кравотрошник ← прийти краве (слово); ~~кажу~~ кажу ← кажу

н 5.
немочь и немощь — сущ. ж. р. 3 ед. н., нарицат., слова, ² раугверная
ещица, ентешная лексица. Немощь — одушевл., обочено про чело-

веса поверят, немощной (т.е. в значении слабой, неспособной).
В тексте есть словосоч. «Бедная немощь страдания», т.е. сущ.
неодушевл., в значении невозможности, пытка, труд; немощь.

Димнопомосси обр. от «мочь», «мог», т.е. умения, способности,
есть приставка м-. Есть слово мочь/моцность,
(есть). Яви. паронимиями, фонетическими отношениями
н 6.

Фрийль и стийль — однокоренные слова, при этом яви. ⁺ актонимиями,
так как приставка имеют противоположные значения.

Мордорша (приставка) обеспечивает разницу в лекс. значении.

Слова являющиеся стимологическими сущ. (примывать, стивать)

Корень и [^] намадов. друг на друга (йти)

н 4.

~~«тиран венкал золотыми лаврами голову потя»~~

Контролировать, противопоставляет ситуации — тиран «венкал»,
т.е. сокращает тирью потю, тирью о свободе, о воле.

н 4. «Уголовное ³ преступление — преступления, свел.
о убийстве (именно слово-именные тирю).

Уголовный [✓] в соврем. языке не связано со сл. «голова»,
имеет знач. высшей степени правонарушения (самое серьезное)

II. В публицистическом тексте В. Плуцк обращается к истории Средневековья в Европе. Всё внимание автор акцентирует на тёмной преступности, на потемном материализме, в котором жила Европа среди "военных кровопролитий, тёмных козней и отчаянных эскапизмов". Плуцк пропитана в страхе, в бесконечном отчаянии оберегает себя, свою семью. Всё это, безусловно, мешало развитию государств, общества, формированию культуры и промышленное развитие. Множество однородных тематических предложений, сравнений (прилива и отлива, льда, крепости) побуждают погрузиться в атмосферу Средневековья, погрузиться в страхи.

Что же было в средневековой Руси? Четвернадцатый-пятнадцатый века - время, безусловно, непростое, когда страна страдала от нашествий татаро-монгольского иго, платила дань; когда началась лихорадка - государство оказалось в безбрежной тьме, люди страдали от недостатка средств к существованию. Однако были и положительные моменты. При Иване Грозном была создана печатная машина, т.е. люди постепенно становились умнее, грамотнее, образованнее, покупая и читая книги, изучая алфавит.

Что касается Руси в страхе, в несвободе, то русский народ всегда отличался стойкостью, способностью объединиться против общего врага. Страдали, скорее, от монголов, от грабителей.

Фамилию, имя, отчество **не** писать! Лист **не** подписывать! Все листы вложить в папку «Письменная работа»!

Есть даже знаменитая картина о том, как люди бунтуют против повышенных цен на хлеб и соль.

Если В. Титцель в тексте пишет о неволе европейцев, то русский народ чувствовал себя свободными вопреки царским нововведениям. За колдовство тогда считали дурь.

Русские всегда любили природу. Вот лучший пример. Бескрайние поля и леса, горы и рощи были — настоящее достояние Руси.

Такие образы, можно считать вывод о том, что средневековая Русь — государство, хоть и находящееся, вероятно, на грани разорения и раздробления, но в то же время сильное, стабильное, безопасное. Против соседи-земельщиков Русь люди не воевали. В Европе эти конфликты отражались от убитых и кровопролития на войне.