

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ В ВЕСТНИК ННГУ

СЕРИЯ «ИСТОРИЯ»

1.	Авторы и название <i>С.С. Грозов</i> СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ЛАТИНСКИЙ БЕСТИАРИЙ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ГАРМОНИИ МИРА ЖИВОТНЫХ	
	Показатели, по которым оценивается научная статья	Оценка показателя по пятибалльной шкале
2.	Оценка научного содержания и уровня работы	
2.1	Соответствует ли тематика статьи профилю серии Вестника	5
2.2	Актуальна ли тема?	5
2.3	Получены ли оригинальные результаты	5
2.4	Убеждает ли рецензента данная статья:	
1)	В весомости данных результатов, достаточной для публикации?	4
2)	В достоверности результатов?	5
3)	В полезности результатов?	4
2.5	Даны ли исчерпывающие ссылки на работы других авторов, определяющие место данной статьи среди других работ?	4
2.6	Высок ли научный уровень работы в целом?	5
3.	Оценка качества оформления работы	
3.1	Отражает ли заглавие основной результат работы?	4
3.2	Сформулировали ли авторы цель работы?	5
3.3	Сформулировали ли авторы конкретно основные результаты работы?	5
3.4	Содержит ли аннотация конкретное изложение основных оригинальных результатов?	5
СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ОЦЕНКИ ПО ВСЕМ ПОКАЗАТЕЛЯМ (определяется как сумма баллов, разделенная на 12 – число показателей)		4,7
4.	Описание основных результатов работы и их оценка. Возможные замечания. (В свободной форме)	
	В статье на материале конкретных средневековых памятников, определяемых в качестве бестиариев, рассматривается тема гармонии, занимавшая особое место в интеллектуальной культуре латинского Запада. Автором учтены сформировавшиеся в исторической науке подходы к работе со сложным источниковым материалом, а также основная литература по теме. Более четко могли бы быть обозначены те аспекты исследования, которые напрямую соотносятся с его историческим, а не философским характером. Встречаются и стилистические погрешности. Тем не менее, статья может быть рекомендована к публикации.	
5.	Возможность публикации статьи в журнале «Вестник ННГУ»	
5.1	Статью не публиковать	
5.2	Вопрос о публикации статьи следует рассмотреть вновь после переработки статьи и нового рецензирования	
5.3	Статью можно публиковать после доработки	
5.4	Статью можно публиковать без изменений	+
5.5	Рекомендуется ускоренная публикация	

Рецензент: