

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ В ВЕСТНИК ННГУ

СЕРИЯ «ИСТОРИЯ»

1.	Авторы и название <i>С.М. Усманов, В.Л. Черноперов</i> ОДИНОЧЕСТВО И (НЕ)СВОБОДА: ПРОБЛЕМЫ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ В УСЛОВИЯХ МИРОВОГО КРИЗИСА...	
	Показатели, по которым оценивается научная статья	Оценка показателя по пятибалльной шкале
2.	Оценка научного содержания и уровня работы	
2.1	Соответствует ли тематика статьи профилю серии Вестника	4
2.2	Актуальна ли тема?	5
2.3	Получены ли оригинальные результаты	4
2.4	Убеждает ли рецензента данная статья:	
1)	В весомости данных результатов, достаточной для публикации?	4
2)	В достоверности результатов?	5
3)	В полезности результатов?	5
2.5	Даны ли исчерпывающие ссылки на работы других авторов, определяющие место данной статьи среди других работ?	5
2.6	Высок ли научный уровень работы в целом?	4
3.	Оценка качества оформления работы	
3.1	Отражает ли заглавие основной результат работы?	5
3.2	Сформулировали ли авторы цель работы?	3
3.3	Сформулировали ли авторы конкретно основные результаты работы?	4
3.4	Содержит ли аннотация конкретное изложение основных оригинальных результатов?	4
СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ОЦЕНКИ ПО ВСЕМ ПОКАЗАТЕЛЯМ (определяется как сумма баллов, разделенная на 12 – число показателей)		4,3
4.	<p>Описание основных результатов работы и их оценка. Возможные замечания. (В свободной форме)</p> <p>Статья представляет интерес для специалистов по интеллектуальной истории / истории идей. Авторам стоило бы более четко сформулировать цель публикации, а также результаты, полученные по итогам анализа тех материалов, которые легли в основу текста. Последний в ряде случаев более напоминает эссе, что, впрочем, не мешает проблематизации достаточно важных сюжетов в сфере «интеллигентоведения».</p>	
5.	Возможность публикации статьи в журнале «Вестник ННГУ»	
5.1	Статью не публиковать	
5.2	Вопрос о публикации статьи следует рассмотреть вновь после переработки статьи и нового рецензирования	
5.3	Статью можно публиковать после доработки	
5.4	Статью можно публиковать без изменений	+
5.5	Рекомендуется ускоренная публикация	

Рецензент: