

УДК 811.111+371.3

**МЕТОДИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНЫМ ПРОЦЕССОМ  
В РЕАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

© 2012 г.

*Л.И. Новожилова*

Нижегородский госуниверситет им. Н.И. Лобачевского

novozhilovali@yandex.ru

*Поступила в редакцию 09.12.2011*

Под методическим управлением понимается системное, интегрально многоуровневое образование, обладающее устойчивой совокупностью ведущих принципов обучения, и целенаправленно проектирующее методическое, психологическое и организационное обеспечение учебного процесса применительно к конкретной учебно-речевой задаче с учетом достижения заранее заданной надежности результатов обученности каждого обучающегося средствами изучаемого конкретного предмета.

*Ключевые слова:* учебно-методический комплекс, иностранный язык, педагогическая деятельность, совершенствование обучения, учебный процесс, методическое управление, практические занятия, речевая деятельность, компетенция преподавателя, деятельность студента.

Качественное своеобразие иностранного языка как учебного предмета и объекта управления заключается прежде всего в том, что в реальности существует тесная взаимосвязь всех аспектов языка и видов речевой деятельности друг с другом. Это требует постоянного совершенствования и даже нередко пересмотра существующих подходов к обучению иностранному языку, выделения нескольких видов воздействий, включающих возможные частные случаи.

Центральным документом в преподавательской деятельности является учебно-методический комплекс (УМК), который представляет собой определенным образом организованную методическую систему. УМК показывает цели и задачи, место данной дисциплины в системе подготовки специалиста, подчеркивает узловые вопросы курса, указывает на трудности в подаче материала, выявляет мировоззренческую роль этой дисциплины. Кроме того, в УМК формулируются основные требования, предъявляемые к практическому занятию, зачету, экзамену. Это, в свою очередь, позволяет направить усилия преподавательского коллектива на повышение качества работы в соответствии с запросами общества. В УМК также предлагаются темы и образцы для самостоятельной работы.

УМК способен помочь – особенно молодым преподавателям при вдумчивом, творческом подходе к его содержанию – в реальной педагогической деятельности.

Вместе с тем этот документ ни в коей мере не должен сковывать творческую инициативу

преподавателя, ищущего наиболее эффективные пути для достижения поставленной учебной цели в конкретных условиях. А это позволяет направить усилия преподавательского коллектива на качество обучения с учетом современных требований высшей школы: студенты должны уметь общаться на иностранном языке.

Работу по созданию и, одновременно, совершенствованию УМК необходимо развивать в двух направлениях, выступающих всегда в органическом единстве, однако сохраняющих свои конкретные цели и задачи и реализующихся в виде:

1. Учебно-методических материалов для обучения видам речевой деятельности:

- материалы, обучающие умению аудировать;
- материалы, обучающие умению читать;
- материалы, обучающие умению говорить;
- материалы, обучающие умению писать.

2. Учебно-методических материалов для обучения сторонам речи:

- материалы, обучающие фонетической стороне речи;
- материалы, обучающие лексической стороне речи;
- материалы, обучающие грамматической стороне речи.

Итак, работа с УМК – неотъемлемая часть преподавательской деятельности.

Необходимо отметить, что практически любая попытка совершенствования обучения иностранным языкам связана с его интенсификацией, т.е. увеличением числа методических пособий, направленных на формирование профессионально-коммуникативной компетенции.

В основе создания и, в дальнейшем, улучшения УМК должны лежать системность и научность, чуждая шаблону и формализму.

А теперь остановимся на ведущих путях совершенствования УМК в системе обучения.

Успешное решение этой многогранной проблемы зависит от профессиональной компетенции преподавателя, от интеллектуальной деятельности студента и от всего комплекса общепедагогических условий обучения.

Беседы со студентами показывают, что приступающие к изучению иностранных языков не имеют для этого, в большинстве случаев, соответствующей психологической подготовки: они не умеют правильно работать ни в аудитории, ни дома, ни в лаборатории устной речи; часто не понимают необходимости выполнения того или иного вида работы.

Роль преподавателя на данном этапе очень высока, поскольку именно он так или иначе направляет всю систему обучения, определяет творческий характер работы, способствующий всестороннему развитию личности. От его профессиональных навыков, организаторских способностей, от его умения установить контакт со студентами, создать благоприятный микроклимат в ситуациях педагогического общения, проанализировать свое поведение и поведение студентов и т.д. во многом зависит успех обучения иноязычной речи. Теоретически обоснованным является положение общей педагогики о том, что в учебном процессе умение преподавателя учитывать и развивать способности обучающихся играет огромную роль. Управлять человеком – это значит создавать каждому самые благоприятные условия для наилучшего выполнения им социальной роли. Выделяются следующие функции преподавателя (особенно значимые на начальном этапе обучения): стимулятор учебной группы; лидер коллектива; модель общения; пример для подражания. Реализация этих функций влияет на интенсивность учебного процесса, которая непосредственно зависит от инициативы и профессиональных умений преподавателя.

Однако в обучении иностранному языку сливаются два процесса – преподавание, т.е. деятельность преподавателя по организации и руководству обучением, и учение – деятельность обучающегося для достижения цели обучения. Преподаватель, зная конечную цель и владея предметом обучения, выполняет основную задачу по планированию и организации учебного процесса. Но активной и интенсивной должна быть не только одна сторона обучения, сам обучающийся должен быть активным

участником этого творческого процесса, в котором полностью реализуется его способность к целенаправленной деятельности.

Вторым, не менее важным фактором, способствующим интенсификации учебного процесса, является учет и организация особенностей интеллектуальной деятельности студента – особенностей его мышления, памяти, восприятия, а также учет его коммуникативных и познавательных потребностей, которые должны найти отражение в содержании обучения иностранному языку. Другими словами, в процессе обучения должны учитываться возрастные, личностные особенности студентов, их потребности, интересы, профессиональная ориентация.

Возрастные особенности проявляются в первую очередь в интеллектуальной деятельности студентов. Для вуза проблема активизации этого вида деятельности и выработки у студентов творческого подхода к изучению иностранных языков не утрачивает своей актуальности: интенсивная работа памяти (заучивание готовых образцов иноязычной речи), особенно на начальном этапе, не приводит порой к дальнейшему развитию мыслительной деятельности обучаемых. Это ведет к тому, что преподавателю трудно побудить студента к инициативному высказыванию, поскольку учащийся привыкает к формальному воспроизведению чужой мысли, а не к изложению собственной аргументации высказываемых положений.

Недостаточная сформированность интеллектуальных умений (умения логически обрабатывать воспринимаемый материал, делать обобщения, последовательно и аргументированно излагать свою точку зрения) отрицательно сказывается не только на общем развитии и профессиональной подготовке будущих специалистов, но и, в частности, на процессе овладения иностранным языком. Интеллектуальная пассивность особенно наглядно проявляется во время выполнения студентами творческих заданий.

Психологические данные и наблюдения свидетельствуют о том, что управление познавательной деятельностью обучающихся и развитие их мыслительных способностей возможны, только если в процессе обучения постоянно учитывается конкретная природа мыслительной деятельности. Последняя может быть двух видов: логическая и эвристическая. Мы в основном имеем дело с молодыми людьми в возрасте от 17 до 23 лет, логическое мышление которых развито, и которые приучены подходить аналитически к изучаемым явлениям. Логическое

мышление характеризуется тем, что его отдельные этапы отчетливо представлены, объективированы для думающего человека, и он может выразить их в речи. При этом человек обычно осознает как содержание, так и ход мыслей. Мышление может принимать в этом случае форму стройного рассуждения от общего к частному или форму последовательного анализа от частного к общему, что крайне важно при обучении всем видам речевой деятельности.

Эвристический вид мыслительной деятельности больше опирается на интуитивное мышление, для которого строгая логическая последовательность умственных операций не столь характерна. При обучении иностранному языку интуиция выражается в быстром восприятии предмета, ясном его понимании. С различными формами интуитивного мышления тесно связаны в процессе обучения и способность представления, и творческое воображение, и ускоренное умозаключение, и здравый смысл, обу-

словленные наличием определенного опыта в решении ряда психологически трудных проблем при получении новых знаний.

В студенческом возрасте мышление достигает наивысшей точки своего развития по сравнению со всем предшествующим периодом становления этой функции. Это период расцвета мыслительной деятельности, период интенсивного развития высших форм отвлеченного, абстрактного, вербально-логического мышления, главная операция которого – обобщение, основанное на аналитико-синтетической деятельности. Принимая во внимание названные функции мышления, мы можем сделать вывод, что основной упор при обучении иностранному языку можно делать на внеаудиторную самостоятельную работу студентов, а аудиторное время использовать главным образом для развития умений и навыков говорения вначале частично подготовленной, а затем неподготовленной речи и на более глубокое изучение всей системы языка.

## METHODOLOGICAL MANAGEMENT OF THE TEACHING PROCESS IN REAL-LIFE PEDAGOGICAL ACTIVITY

*L.I. Novozhilova*

Methodological management is based on a stable set of guiding principles ensuring integrated multi-level education, support of the educational process, and stimulation of the learning and teaching. Methods of teaching foreign languages are aimed at achieving specific predetermined results in terms of the levels of language acquisition by each learner.

*Keywords:* methodological teaching complex, foreign language, pedagogical activity, improvement of teaching, teaching process, methodological management, tutorials, speech activity, teacher's competence, student's activity.