

СПОРТ: ДВУЛИКИЙ ЯНУС

Н.В. Ларшина

В ценностной шкале культуры особое место всегда занимало здоровье. Автор статьи предлагает рассмотреть эту ценностную категорию в смысловой паре «спорт – здоровье». Исследование проблемы осложняется терминологической неустойчивостью, особенно это касается смешения таких понятий, как «физическая культура», «спорт», «физкультура». Для прояснения содержания этих терминов автор обращается к актуальным исследованиям о спорте как социокультурном феномене и предлагает ознакомиться со сложившимися в отечественной литературе подходами относительно типологии спорта.

Образ сильного, бесстрашного ратника, крепкого человека являлся излюбленным образом и присутствовал в культуре с давних времен, в частности в эпосах многих стран мира. Народные герои Грузии прославлены Шотой Руставели в его знаменитой поэме «Витязь в тигровой шкуре»; в «Калевале» фигурируют представители карело-финского народа; германский эпос – «Песнь о Нибелунгах» – повествует о богатырском подвиге, свершение которого является условием успеха сватовства, а также о придворном досуге, рыцарских турнирах, пирах и войнах. А образ русского богатыря, защитника Отечества передается нам из поколения в поколение со стародавних времен. Богатырская удаль предполагала строгое выполнение неписаного кодекса чести. Например, русский кулачный бой (как один из видов праздничных развлечений мужчин) происходил, в отличие от драки, с соблюдением определенных правил [1, с. 58]. А кто из нас не знает «Сказку о царе Салтане», в которой А.С. Пушкин на фоне повседневного жития-бытия создал коллективный былинный образ, описав чудесное появление из морской пучины добрых молодцев:

... Тридцать три богатыря,
Все красавцы удалые,
Великаны молодые,
Все равны, как на подбор,
С ними дядька Черномор.
Это диво, так уж диво,
Можно молвить справедливо!

Однако сегодня крепкий, сильный человек отнюдь не обязательно должен быть воином, а может предстать перед нами в виде спортсмена.

Но если фигура богатыря естественным образом несла на себе отпечаток не только силы, но и здоровья, то вправе ли мы сегодня поставить знак равенства между «здоровьем» и «спортом»? Одни скажут: «Безусловно. Спорт развивает физически, делает человека сильным, ловким и т.п.». Другие же возразят: «Спорт – это допинг, бесчисленные травмы, изнуряющие тренировки, порой приводящие к смерти из-за чрезмерных перегрузок». И, как это ни покажется странным, обе стороны будут правы по-своему, поскольку данный вопрос был и остается дискуссионным. Во многом это происходит потому, что мы не внесли ясность в трактовку термина «спорт».

Исследователь спорта как социокультурного феномена прежде всего сталкивается с избытком имеющихся трактовок понятия «физическая культура и спорт» (ФКиС). Исторически сложились существенным образом отличающиеся друг от друга «западная» и отечественная традиции в понимании спорта. В

зарубежной спортивной терминологии нет деления на ФК и спорт. Например, в английском языке практически любая физическая активность может именоваться спортом: пешая прогулка, игра в карты, Олимпийские игры. В Спортивной хартии Европы понятие «спорт» означает *«все формы физической активности, которые через эпизодическое или организованное участие направлены на выражение или совершенствование физического и умственного состояния, формирование социальных отношений или достижение результатов в соревнованиях всех уровней»* [2, с. 10]. Подобный подход иллюстрируется в англоязычной энциклопедии по социальным наукам: *«...Под спортом подразумевается преимущественно физическая активность, предполагающая некое умение, навыки, приложение усилий, преодоление себя, и в этом смысле настольные игры, такие как шахматы, обычно не рассматриваются. Кроме того, спорт включает в себя соревнования, основанные на формально установленных правилах. Другими словами, это институализированная физическая активность»* [3, с. 832].

Автор многих учебников по теории ФКиС Л.П. Матвеев, формулируя рабочее определение ФК, акцентирует внимание на *«оптимизации физического состояния и развития индивида в единстве с его психическим развитием...»* [4, с. 10]. И поясняет, что к ФК относится не любая физическая активность, а усовершенствованные двигательные навыки, умения, нужные в жизненной практике.

Философ, социолог В.И. Столяров в разрабатываемой им концепции *физической культуры* в качестве основы выдвигает *физические способности*, которые затем рассматриваются им в рамках процесса *воспитания* и как элемент *культуры*. В результате логических рассуждений Столяров приходит к выводу: *«ФК – сфера человеческой культуры, которая включает в себя социально сформированные физические способности человека... и всю ту социальную реальность, которая непосредственно обеспечивает их формирование, функционирование и развитие: ...знания, интересы, мотивы, потребности, определенные идеалы, нормы, стандарты поведения, ценностные ориентации, на основе которых осуществляется этот процесс формирования; те социальные институты, которые используются людьми в ходе реализации физических способностей...»* [5, с. 53]. Не нашла пока, к сожалению, широкого отклика в научных кругах и важная идея этого же автора о *сущностном отличии ФК и физкультуры* (физической активности): ученый предлагает посредством либо введения нового термина, либо использования уже привычного – «физкультура» – *четко обозначить отличие последней от «физической культуры», понимая под последней особую сферу жизнедеятельности человека, в рамках которой тот руководствуется специфическими ценностными ориентациями.*

Часто термины «ФК» и «спорт» рассматривают как синонимы. Статья 2 Федерального закона от 29 января 1999 г. № 80-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» [6] провозглашает: *«Спорт – составная часть физической культуры, исторически сложившаяся в форме соревновательной деятельности и специальной практики подготовки человека к соревнованиям».* Сравним сказанное с определением из энциклопедии 1979 г.: *«Спорт – составная часть ФК, средство и метод физического воспитания, система организации, подготовки и проведения соревнований по различным комплексам физических упражнений»* [7, с. 1269]. В результате получается, что спорт полностью

поглощается ФК и к нему относят только двигательные дисциплины. А как же быть с настольными играми, которые традиционно относятся к сфере спорта? Как быть с автогонками, авиамоделированием, верховой ездой и др.? Л.П. Матвеев подчеркивает, что уже наличие союза «и» в сложном термине «ФК и спорт» указывает на различие между его составляющими. Спорт в значительной степени входит в состав ФК, но в целом *не поглощается* понятием ФК, поскольку не всегда сопряжен с повышенной двигательной активностью: ведь в спорте может происходить и абстрактно-логическое противоборство соперников. Причем число подобных форм стремительно возрастает [4, с. 21]. Понятие «спорт» охватывает *«собственно соревновательную деятельность, процесс подготовки к достижениям в ней, а также специфические межчеловеческие отношения, возникающие на основе этой деятельности»* [4, с. 23]. Физкультурой же (но не спортом) является *«такое участие в спортивных соревнованиях, которое преследует не цель достижения победы в этих соревнованиях, а отдых, развлечение, общение, укрепление здоровья, физическое совершенствование...»* [5, с. 64]. В более универсальном определении спорта: *«Спорт – специфический вид деятельности, специально организованный процесс, направленный на выявление предельных возможностей человека...»* [8, с. 351], как и в двух приведенных ранее, удастся уйти от ссылок на двигательный аспект. Кроме того, последнее определение подчеркивает специфику спортивной деятельности как выполняющей функцию «экспериментального полигона», проверки человеческих возможностей.

Таким образом, не ставя под сомнение неразрывных связей, существующих между ФК и спортом, необходимо более четко дифференцировать изучаемое явление, давая содержательные толкования как одного, так и второго термина. Как представляется, обсуждение затронутого вопроса должно быть продолжено в связи с тем, что сложилась определенная дифференциация самих видов спорта на современном этапе его развития.

В 1975 году В.А. Деминым была защищена первая в области спортивной науки диссертация, посвященная вопросам методологии. В своей диссертации на тему: «Методологические вопросы исследования спорта в аспекте теории деятельности» – Демин, основываясь на концепции психологической теории деятельности, проанализировал различный социальный статус активности человека. Один из постулатов его работы заключается в том, что не всякая человеческая активность может быть отнесена к категории деятельности. Логика сравнения двух процессов активности приведена В.А. Деминым в таблице 1.

Таблица 1

Сравнение двух процессов активности человека под углом зрения теории деятельности [9, с. 9]

Процесс активности Детерминанты	Занятия физическими упражнениями	Занятия спортом
Потребность	Улучшение общего самочувствия; эстетическое совершенствование тела и т.п.	Самовыражение, самоутверждение Исполнение общественного долга и т.п.
Предмет (цель)	Физические упражнения, способствующие повышению	Максимально возможный в данный период спортивный

	функциональных возможностей организма; физические упражнения, стимулирующие гармоническое развитие тела и т.п.	результат в избранном виде состязаний
--	--	---------------------------------------

Окончание таблицы 1

Мотив	Осознанная необходимость продлить жизнь ради воспитания потомства; повысить работоспособность ради завершения какой-либо важной работы (дела жизни); улучшить морфологические характеристики тела ради поступления в балетную школу и т.д. и т.п.	Осознание реальной возможности достижения намеченного спортивного результата в избранном виде состязаний
-------	---	--

Комментируя таблицу, В.А. Демин указывал на отличительную характеристику двух представленных форм активности: спортивной *деятельности* с установкой на высший результат и процесс занятия физическими упражнениями для развлечения, удовольствия, относящиеся к категории *действия*. Впервые в теории физического воспитания был сделан акцент на разграничение понятий «физической культуры» (здесь подразумеваются «физические упражнения») и «спорта». В силу объективных причин к 1980-м годам практика функционирования спортивной жизни привела к возникновению массового спорта и спорта высших достижений. Р.А. Пилоян, ученик и коллега В.А. Демина, учитывая выводы своего наставника и произошедшие к 1990-м годам изменения в сфере спорта, выделяет в структуре спорта несколько его разновидностей. В таблице 2 показана типология спорта и соответствующие его функции.

Таблица 2

Социальные функции различных типов спорта [10, с. 5]

Типы спорта	Ведущие социальные функции
Массовый	Улучшение фенотипа индивида; оздоровление народа; развлечения и отдых
Высших достижений (включая олимпийский)	Индикатор уровня генофонда; заменитель войны
Коммерческий	Катализатор экономики

Автор таблицы 2 считает необходимым внести пояснения об общих и отличительных чертах спорта высших достижений и коммерческого спорта. С точки зрения выплаты спортсменам денег за их нелегкий труд – оба вида спорта относятся к профессиональной деятельности. Однако, несмотря на это внешнее сходство, они существенно отличаются друг от друга. Участники спорта высших достижений выступают и за себя, и за страну, чье гражданство они приняли, и их труд оплачивается государством. Участники коммерческого спорта выступают за себя, за клуб, фирму без учета гражданской принадлежности, поэтому оплату производят частные лица, акционерные общества. Выбор клуба спортсмен может осуществлять самостоятельно в зависимости от предпочтительной суммы контракта или быть объектом купли-продажи среди владельцев клубов.

Относительно схожая типология сформулирована Л.П. Матвеевым. Он указывает на два сложившихся типовых направления в современном мировом

спортивном движении, которые условно называются им «массовый спорт» (или общедоступный) и «большой спорт» (спорт высших достижений) [11, с. 61]. Спорт высших достижений ориентирован на абсолютные спортивные результаты и неуклонное повышение их уровня. Необходимость спортивной профессионализации сегодня признана официально, в том числе Олимпийской хартией в редакции 2001 года. В присущей спорту высших достижений полифункциональности и Л.П. Матвеев, и Р.А. Пилюян выделяют два основных направления его развития. *Профессионально-коммерческий спорт* – это доходная предпринимательская деятельность на основе спортивного зрелища, постановки спортивных трюков. Главное – не рекорд, а получение финансовой прибыли. Важна *демонстрация* спортивного мастерства, не мыслимо существование профессионально-коммерческого спорта без зрительской аудитории, для которой устраиваются развлекательные шоу-показы. *Некоммерческий спорт высших достижений* – профессионализированный, но не коммерческий. Супердостиженческим еще называет его Л.П. Матвеев. Само название подсказывает, что целью данного вида деятельности является достижение высоких спортивных результатов, установление рекордов.

Знаменательное событие для отечественных спортсменов произошло в годы перестройки: признание *профессии* спортсмена. 10 августа 1988 г. вышло Постановление Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о введении для спортсменов должности «спортсмена-инструктора», предусматривалось заключение с ними трудового договора. В дальнейшем государство пришло к решению о выплате пенсий спортсменам – членам сборных команд. Данный документ стал важной вехой и стимулом развития профессионального спорта.

Обобщив все описанные выше типологии спорта, учитывая западную трактовку определения спорта, подход В.А. Демина, Л.П. Матвеева, Р.А. Пилюяна, В.И. Столярова, в самых общих чертах, схематично получим следующую картину. Во-первых, сфера *физической культуры* полностью поглощает в себя «массовый спорт» (общедоступный, «спорт для всех»). Массовый спорт относится к сфере досуга, является свободным времяпрепровождением во вне рабочее время и относится к категории человеческой активности, действия. Во-вторых, ФК имеет область пересечения с профессиональным спортом. Спортсмен приобретает социально-правовой статус профессионального спортсмена с момента заключения им контракта (трудового договора) с работодателем. Поэтому данный вид спорта относится к сфере трудовых отношений. Профессиональный спорт, являющийся по своей сущности деятельностью, предполагает постановку и реализацию целей. В зависимости от этих целей и средств их достижения в пространстве профессионального спорта сложилось два направления: 1) профессионально-рекордный, супердостиженческий спорт, включая олимпийский; 2) профессионально-коммерческий. Следует заметить, что массовый и профессиональный спорт представляют собой две неразрывные, взаимопроникающие ипостаси, не функционирующие одна без другой.

Как правило, при найме на работу необходимо пройти медицинское освидетельствование, после которого, в случае положительного результата, человек может приступить к выполнению своих профессиональных обязанностей. Прежде чем человек будет допущен к занятиям профессиональным спортом, он должен быть изначально здоровым. Любая патология, дефект развития организма способны под влиянием больших физических нагрузок, свойственных

современному спорту, вызвать ухудшение здоровья [8, с. 257], чего не скажешь о массовом спорте, куда человек устремляется с целью поправки своего здоровья, самочувствия, восстановления работоспособности. Профессиональный спорт – удел здоровых, сильных и молодых.

Юридически закрепленный профессиональный статус спортсмена обязывает постоянно поддерживать высокий уровень своего спортивного мастерства и выступать в соревнованиях за определенное вознаграждение [8, с. 260]. Для выполнения этих условий от спортсмена требуется большая работа над собой: многочасовые тренировки по два раза в день, по 9 месяцев в году продолжаются сборы, соревнования, поездки, чемпионаты, первенства, участие, достижения, победы, поражения и снова тренировки. Поскольку профессионально-рекордный спорт (ПРС) является «экспериментальным полигоном», то многое еще до момента осуществления самого эксперимента остается неизвестным, невозможно узнать, предугадать, предотвратить последствия вновь и вновь возникающих попыток-поступков превзойти всех, быть первым, осуществить нечто, что еще никому до тебя не удавалось совершить. На любом «экспериментальном полигоне» возможны просчеты, «осечки», и ПРС, являясь таким «полигоном» испытания предельных возможностей организма человека, сопряжен с травматизмом.

Мухаммед Али после 549 боев страдал тяжелой формой фиброза – ненормальным ростом мышечных тканей, вызванным повреждением волокон нервного ствола [12, с. 22]. В 1957 году Ю. Власов, пытаясь в 21 год установить рекорд страны, получил травму позвоночника и спустя 26 лет расплачивался «за свою юношескую дерзость тяжелыми и опасными операциями на позвоночнике» [12, с. 231]. П. Буре после четырех сезонов в НХЛ разорвал связки колена, к 2003 году ему было сделано 5 операций [13, с. 8]. Е. Плющенко на вопрос о травматизме в спорте признавался, что «дважды пробивал себе ногу коньком, приходилось сшивать связки... повредил кисть руки, пришлось кататься в гипсе» [14, с. 8].

Мнения медиков по вопросу о влиянии спорта, направленного на достижение высоких результатов, на здоровье неоднозначны. В целом как гиперкинезия, так и гипоккинезия при определенных условиях могут оказать отрицательное воздействие на здоровье человека.

Для усиления оздоровительной направленности спорта, а тем самым и его результативности, необходим поиск и устранение т.н. «факторов риска», т.е. факторов, воздействие которых в значительной степени повышает вероятность возникновения и развития болезни [15, с. 52]. Это направление является сейчас одним из основных в деятельности Всемирной организации здравоохранения, широко применяется и в разных отраслях отечественной медицины. В спортивной медицине оно было начато еще в 50-х годах XX века С.П. Логуновым, впервые вскрывшим ошибки в режиме и методике спортивной тренировки, ведущие к нарушениям здоровья спортсменов.

Таким образом, «заболевания у спортсменов – результат не занятий спортом как таковых, а определенных «факторов риска». Их изучение, предупреждение и устранение значительно уменьшат возможность повреждения здоровья... будут способствовать... повышению спортивных результатов и надежности спортсменов, усилят социальную значимость спорта» [15, с. 54]. Хотим обратить внимание, что речь идет о выявлении «факторов риска», именно *рисков*, на

которые сознательно и добровольно согласны идти спортсмены, причем риски для здоровья существуют объективно, и они, в некоторой степени, неизбежны.

Понятие «здоровье» означает (по определению ВОЗ) отсутствие болезней в сочетании с состоянием полного физического, психического и социального благополучия. Здоровье человека – это процесс сохранения и развития его психических и физиологических функций, оптимальной работоспособности и социальной активности при максимальной продолжительности жизни [16, с. 6]. Из-за интенсивных тренировок, больших нагрузок у спортсменов неизбежны случаи нарушения в деятельности опорно-двигательного аппарата, формируется так называемое спортивное сердце. В чрезвычайном, экстремальном режиме работает годами весь организм, что приводит к быстрому его изнашиванию, старению. Спортсмен, занимающийся ПРС, к 30–35 годам приобретает статус *ветерана спорта* (термин «ветеран спорта» присутствует в массовом сознании как устоявшаяся форма осуществления практики спортивной жизни, но пока не зафиксирован в качестве юридической нормы). О какой успешной, продолжительной работоспособности может идти речь, если человек в расцвете сил (по формально-возрастным признакам) вынужден покидать мир профессионального спорта и стартовать в жизни, уходя из спорта, с позиции «аутсайдера»?

Ради какой цели спортсмен идет на «самопожертвование», «самоистязания»? Оплата любого труда производится по формальным показателям. Говорят, хороший человек – не профессия. Соответственно, в трудовых отношениях важны профессиональные качества, и чем выше результат, тем значительнее денежное вознаграждение. Официально Федеральным агентством по физической культуре и спорту была установлена сумма выплат за олимпийские медали на Играх в Афинах в 2004 году и в Турине в 2006 году: за «золото» спортсмен получал \$50 тыс., за «серебро» – \$20 тыс., за «бронзу» – \$10 тыс. [17]. Поскольку итоговый результат-вознаграждение очень заманчив, даже соблазнителен, то некоторые спортсмены считают для себя возможным следовать принципу Н. Макиавелли: «цель оправдывает средства». Ради достижения победы готовы отступить от принципов олимпизма, принципов честной игры. По данным В.А. Пономарчука и В.А. Винник, в среде опрошенной ими спортивной молодежи, например, каждый пятый (20,5%) считает, что в спорте цель оправдывает средства; 29,7% спортсменов готовы ради достижения победы нарушить правила честной игры [18, с. 47].

За последнее десятилетие организаторами Олимпийских игр проводятся настоящие «допинговые войны». Уже в 1960–1967 гг. в мире было зарегистрировано свыше 30 случаев смерти, вызванных злоупотреблением допингами в спорте. Масштабы распространения, применение запрещенных стимулирующих лекарственных средств в спорте потребовали создания ВАДА – Всемирного антидопингового агентства. В 1989 году была принята Советом Европы Конвенция против применения допинга [19]. И в шутку, и всерьез сегодня поговаривают, что на современных Олимпийских играх соревнуются не спортсмены, а фармакологи. Сознательное применение допинга, а иногда прием сильнодействующих медицинских препаратов вызывают необратимые изменения в гормональной системе организма, и в итоге ставят перед спортсменом вопрос о смене пола. На сессии Исполкома Международного олимпийского комитета (МОК) 17 мая 2004 года было утверждено предложение Медицинской комиссии МОК разрешить участие в соревнованиях любого уровня спортсменам,

сменившим пол. В результате принятого решения транссексуалы были допущены к участию в Олимпийских играх-2004 в Афинах. Критика и сомнения в правильности данного решения основана на тех доводах, что мужчины по физической природе имеют более высокий уровень тестостерона и более высокую мышечную массу, а также больший объем легких и сердца. Безусловно, медики МОК внесли определенные ограничения к допуску транссексуалов к Играм. Но все же ради достижения победы, причем высокооплачиваемой, возможно проведение преднамеренных операций по смене пола среди спортсменов.

Итак, как же соотносятся СПОРТ и ЗДОРОВЬЕ?

При ответе на поставленный вопрос необходимо предоставить исчерпывающую информацию относительно сложившейся типологии видов спорта. Если речь идет о спорте высших достижений, то существует *вероятность*, а не *фатальность*, с одной стороны, получения микроминутных травм (например, на тренировочном заезде на Играх-2006 в Турине перевернулся экипаж российских бобслеистов, и три спортсмена из четырех получили серьезные травмы), а с другой – возникновения осложнений по истечении времени как следствия интенсивных нагрузок на организм спортсмена в прошлом. В связи с присущими профессиональному спорту, и особенно ПРС, «факторов риска» для организма возникла потребность в создании специальной научной дисциплины – спортивной медицины. Сегодня появляются медицинские реабилитационно-восстановительные центры. По мнению доктора медицинских наук Н.Д. Граневской, научная значимость соотношения понятий «спорт» и «здоровье» выходит за пределы спорта, поскольку «спорт высших достижений – наилучшая модель изучения максимальных возможностей организма человека в экстремальных условиях» [15, с. 54].

Говоря о массовом спорте, можно констатировать безусловно положительное, позитивное его воздействие на физическое развитие человека. «Мода» на здоровье постепенно становится нормой, и «спорт для всех» занимает в этом процессе ведущее и важное место. Именно с этих позиций организационный комитет ООН истолковывает роль и значение спорта. В ноябре 2003 года Генеральная Ассамблея ООН приняла резолюцию 58/5 «Спорт как средство содействия воспитанию, здоровью, развитию и миру», в которой отмечалась большая роль спорта и его вклад в обеспечение гуманных и здоровых условий для развития и воспитания детей. Признавая тесную взаимосвязь между спортом, физической активностью и здоровьем, в 2004 году ВОЗ приняла «Глобальную стратегию в области рационального питания, физической активности и здоровья» и резолюцию «О пропаганде здоровья и здорового образа жизни». В обоих документах подчеркивалась важность того, что занятия спортом должны начинаться в раннем детстве [20, с. 5]. В рамках резолюции 58/5 Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 2005 год Международным годом спорта и физического воспитания.

Вопрос о соотношении спорта и здоровья важен, и на него может быть дан однозначный ответ. Притом что большой спорт не прибавляет человеку здоровья, он необходим. В подтверждение этого вывода в настоящей работе был приведен ряд примеров. Но ПРС выполняет одну из специфических функций: он создает образ героев, неких эпических персонажей. А как можно жить без них? Безусловно, эти образы мифологизированы. Тем не менее наше коллективное бессознательное тяготеет к героическому прошлому, когда масштаб власти отдельного человека был напрямую обусловлен его физической силой. Если не

будет спорта высших достижений, порождающего образ героя, не будет и массового спорта, поскольку сторонникам последнего не на кого будет ориентироваться, не с кого брать пример. Основатель современных Олимпийских игр П. Кубертен выразил эту идею на манер математической формулы: «Для того чтобы 100 человек занимались физической культурой, нужно, чтобы 50 человек занимались спортом; для того чтобы 50 человек занимались спортом, нужно, чтобы 20 человек были спортсменами-специалистами; чтобы 20 человек были спортсменами-специалистами, нужно, чтобы 5 человек могли показать удивительные достижения» [21, с. 13]. Нужно отметить, что порождаемый спортом рекордов мифический герой оказывается свободен от любых пороков, поскольку эпического героя критиковать нельзя – он образец. К этому следует добавить, что образ современного спортсмена-героя тесно и неразрывно связан с национальной символикой страны. Например, многие лыжники на Олимпийских играх финишируют с национальным флагом в руке. Спортсменов награждают государственными наградами: «Герой России», орден Почета; их чествуют в Кремле, президент России находит время, чтобы предоставить аудиенцию одному спортсмену. Мы являемся свидетелями непрерывного процесса утверждения героики в нашем сознании. Благодаря культивированию образов героев создается «мода» на здоровье, на основе чего развивается и массовый спорт. Спортсмен – это «герой без страха и упрека», «Геракл западной культуры», совершенный человек. Возрождение эпического персонажа способствует созданию современного эпоса.

Л и т е р а т у р а

1. Шангина, И.И. Русские праздники. От святок до святок / И.И. Шангина. – СПб.: Азбука – классика, 2004. – 272 с.
2. Спортивная хартия Европы // Спорт для всех. – 1996. – № 1. – С. 10–13.
3. The social science encyclopedia. Second edition. Edited by Adam Kuper and Jessica Kuper. London and New York. 1996. – 923 с.
4. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры. Введение в предмет / Л.П. Матвеев. – М., 2004. – 160 с.
5. Столяров, В.И. Актуальные проблемы истории и философско-социологической теории физической культуры и спорта. Актовая речь / В.И. Столяров. – М., 1984. – 103 с.
6. Федеральный закон от 29 января 1999 г. № 80-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» // Российская газета. – 1999. – 6 мая.
7. Советский энциклопедический словарь. – М., 1979.
8. Психология спорта в терминах, понятиях, междисциплинарных связях // Словарь-справочник / Под общ. ред. В.У. Агеевца. – СПб., 1996. – 451 с.
9. Пилюян, Р.А. В.А. Демин – ученый и человек / Р.А. Пилюян. – Малаховка: Изд-во МГАФК, 1995. – 66 с.
10. Пилюян, Р.А. Физкультура и спорт: пути перестройки / Р.А. Пилюян // Теория и практика физической культуры. – 1990. – № 7. – С. 3–7.
11. Матвеев, Л.П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты / Л.П. Матвеев. – СПб.: Изд-во «Лань», 2005. – 384 с.
12. Власов, Ю. Справедливость силы: Из истории высшей спортивной силы / Ю. Власов. – М.: Молодая гвардия, 1984. – 304 с.

13. Шпиз, Е. Аттестация Буре атакует на «пятерку» / Е. Шпиз // Московский комсомолец. – 2003. – 28 мая – 4 июня.
14. Гегучадзе, А. Евгений Плющенко победил Америку / А. Гегучадзе // Российская газета. – 2003. – 29 марта.
15. Граневская, Н.Д. Спорт и здоровье / Н.Д. Граневская // Теория и практика физической культуры. – 1996. – № 4. – С. 49–54.
16. Вестник АМН СССР. – 1975. – № 17. – С. 6–16.
17. Распоряжение Правительства РФ от 21 марта 2005 г. N 297-р (с изменениями от 8 июля 2005 г.) // Доступ через <<http://pra-gov.garweb.ru:8080/public/default.asp?no=6053352>>.
18. Пономарчук, В.А. Взгляд на арену / В.А. Пономарчук, В.А. Винник // СОЦИС. – 1991. – № 5. – С. 46–49.
19. Совет Европы, Серия европейских договоров № 135. Конвенция против применения допинга. Страсбург, 16.XI.1989 // Спорт для всех. – 1996. – № 1/2. – С. 18–22.
20. Концепция Education Health Development Peace. Press-release Office for the International Year of Sport and Physical Education. – 20 с.
21. Цит. по: Мытлик, Э. Накануне Олимпийских игр 1980 г. в Москве / Э. Мытлик. – Таллин, 1978. – С. 13–14.

Health is an important cultural value. The author proposes to consider the category of health in correlation with sport. The study of this problem is hindered by the fact that such concepts as 'physical culture' and 'sport' are not clearly defined. In order to clarify their content the author discusses studies of sport as a socio-cultural phenomenon and approaches to typology of sport offered in scientific literature.